lighting
creative
room

LCRって？

コイズミ照明の中には照明に関わるデザインをする部署が2つあります。

一つはプロダクトデザインをするデザイングループ

そして、もう一つが空間の照明デザインをするLCRです。

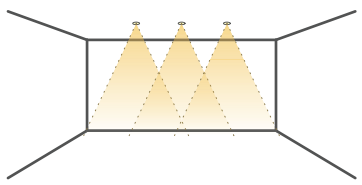
LCRはLighting Creative Roomの頭文字です。

私達は光・空間・物・人の融合をコンセプトとし、光環境の提案をしております。



デザイン
グループ

LCR

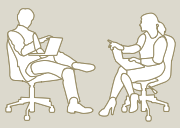


仕事のプロセスは次の4つです。

基本構想 Concept Design

1

照明計画の概要を決める段階。空間の用途・使用目的やコンセプトを踏まえて方針を決定し、周辺環境・現場調査をし、基本計画の準備を行う。



Direction
照明計画の方針を決定



Catch
空間概要の把握

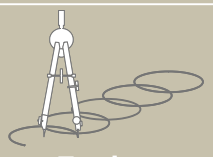


Research
現場調査

基本計画 Schematic Design

2

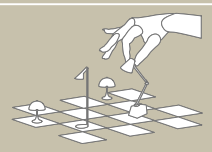
基本構想(1)をベースに、照明計画の全体的なバランスを考える段階。必要な明るさ・光の色・陰影を検討し、器具の選定と配灯を行う。



Zoning
光のゾーニング



Fixture
使用器具の選定



Planning
照明配灯

実施設計 Design Development

3

基本設計(2)を踏まえて、照明計画の詳細を決める段階。空間条件の確定にあわせて3Dソフトまたはモックアップで照明効果の検証を行い、さらに計画の詳細を決めていく。



Detail
器具の取付詳細の検討



3D
3D検証

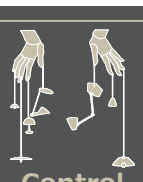


Test
照明効果の検証

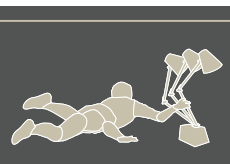
現場対応 Final Inspection

4

納入後の現場での最終調整。計画内容の確認を行い、照射方向の調整や制御システムの設定(シーン・スケジュール)を行う。同時に、写真撮影等記録行う。



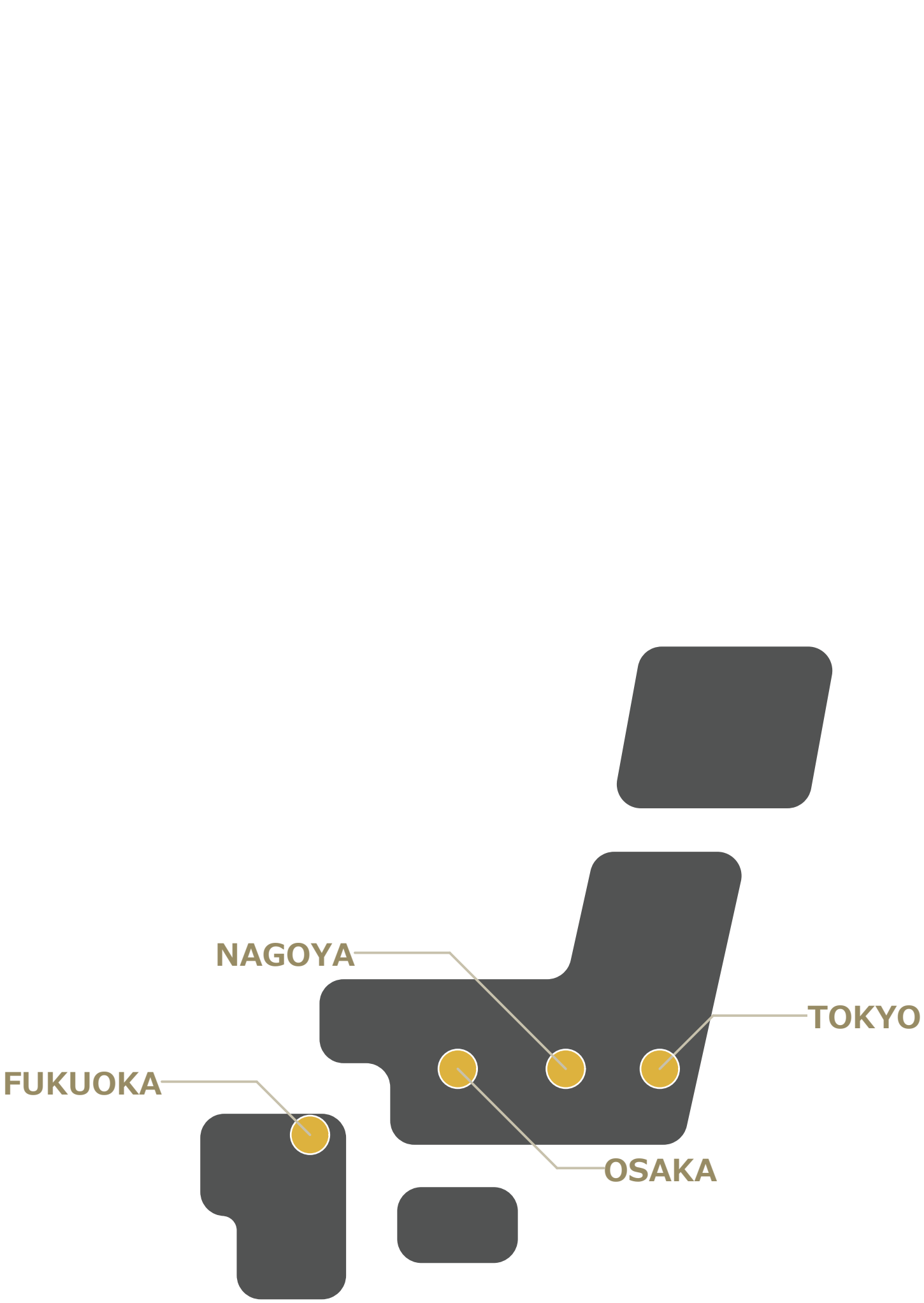
Control
照明制御



Adjust
現場調整



Recording
記録



東京・名古屋・大阪・福岡を拠点として全国の物件に対応してます。

lighting
creative
room